



CD-ETA-Collaborative Digitization of Natural and Cultural Heritage

La digitalizzazione del patrimonio culturale e, in particolare, del patrimonio conservato in Musei e Gallerie, presenta specificità che richiedono una riflessione ad hoc. Tale riflessione deve necessariamente articolarsi in tre ambiti fondamentali:

- a) procedure di digitalizzazione (tecniche, strumenti, standards)
- b) fruizione dei contenuti digitali (strumenti, applicazioni, tecnologie)
- c) conservazione dei dati (formati, supporti, metodologie di acquisizione)

L'obiettivo del progetto CD-ETA è quello di migliorare l'adozione di politiche di digitalizzazione per il patrimonio naturale e culturale e gettare le basi per l'implementazione delle migliori pratiche nelle regioni partecipanti. I risultati del progetto riguardano la produzione di strategie e piani per una migliore organizzazione della gestione e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale regionale con ricadute su tutti gli attori del territorio che saranno invitati a Focus Group periodici per portare il proprio contributo e attivare nuove progettualità.

Data e Location del Focus Group

23 Marzo 2017 ore 15.00 presso FONDAZIONE PER LA RICERCA E L'INNOVAZIONE
Via Gino Capponi, 16/18R – FIRENZE

Struttura del Focus Group

Questi i temi di discussione che saranno affrontati:

- procedure di digitalizzazione: stato dell'arte e buone pratiche
- fruizione dei contenuti digitali con attenzione particolare all'abbattimento o mitigazione delle barriere che ne impediscono l'accesso
- conservazione dei dati digitali: esperienze e progetti che ne promuovono la resilienza

Per info Fondazione per la Ricerca e l'Innovazione marco.scerbo@unifi.it;
franca.fauci@unifi.it