

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MAGRI SAMUELE**

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **15/ 05/ 1980**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date

Gennaio 2018 **DOCENTE DEI CORSI DI AGGIORNAMENTO PER GUIDE TURISTICHE ORGANIZZATI DA CONFCOMMERCIO FIRENZE SUL TEMA DEI SITI PROTETTI DI PISA**

Da Settembre 2017 e tuttora in corso **DOCENTE PER LA SEDE MILANESE DELLO IED IN CORSI SUL TEMA DELLA STORIA DELLA MODA**

Gennaio 2017 **DOCENTE DEI CORSI DI AGGIORNAMENTO PER GUIDE TURISTICHE ORGANIZZATI DA CONFCOMMERCIO FIRENZE SUL TEMA DEI SITI PROTETTI DI SIENA E DI PISA**

Da febbraio 2016 a marzo 2016 **DOCENTE DEL CORSO DI AGGIORNAMENTO PER GUIDE TURISTICHE“ L'ILLUMINISMO AL POTERE: I LORENA GRANDUCHI A FIRENZE (1750 - 1800)”. IL CORSO CONSISTE DI LEZIONI IN CLASSE E DI VISITE SUL TERRITORIO FIORENTINO**

Dall'estate 2015 e ancora in corso **INIZIA A COLLABORARE COME DOCENTE AI PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO DELLA STORIA DELL'ARTE RIVOLTI A RAGAZZI CINESI PROMOSSI DALLA FONDAZIONE PER LA RICERCA E L'INNOVAZIONE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE.**

Da febbraio 2015 a marzo 2015 **DOCENTE DEL CORSO DI AGGIORNAMENTO PER GUIDE TURISTICHE“ FIRENZE DAI MEDICI AI LORENA”. IL CORSO CONSISTE DI LEZIONI IN CLASSE E DI VISITE SUL TERRITORIO FIORENTINO**

Dal 2015 e ancora in corso **DOCENTE PER I CORSI DELL'ISTITUTO LA BASE DI SAN LORENZO DI FIRENZE VOLTI ALLA FORMAZIONE DI NUOVE GUIDE TURISTICHE**

Da novembre 2014 a dicembre 2014 **DOCENTE DEL CORSO DI AGGIORNAMENTO PER GUIDE TURISTICHE“LE ARTI FIORENTINE DEL TESSUTO E DELLA MODA ”. IL CORSO CONSISTE DI LEZIONI IN CLASSE E DI VISITE SUL TERRITORIO FIORENTINO**

Da febbraio 2014 a marzo 2014 **DOCENTE DEL CORSO DI AGGIORNAMENTO PER GUIDE TURISTICHE“ IL SECONDO SEICENTO A FIRENZE”. IL CORSO CONSISTE DI LEZIONI IN CLASSE E DI VISITE SUL TERRITORIO FIORENTINO**

Dal 2014 e ancora in corso **SCRIVE ARTICOLI A CARATTERE STORICO E ARTISTICO PER LA RIVISTA “FLORENCE IS YOU”**

Dal 2014 e ancora in corso **DOCENTE PER I CORSI DELL'ISTITUTO IL DUOMO DI FIRENZE VOLTI ALLA FORMAZIONE DI NUOVE GUIDE TURISTICHE**

Da novembre 2013 a gennaio 2014 **UNO DEI DOCENTI DEI DUE CORSI DI AGGIORNAMENTO PER GUIDE TURISTICHE“ ASPETTI PARTICOLARI DELL'ARCHITETTURA FIORENTINA DEL QUATTROCENTO”. IL CORSO CONSISTE DI LEZIONI IN CLASSE E DI VISITE SUL TERRITORIO FIORENTINO**

Da dicembre 2012 a marzo 2013 **DOCENTE DEL CORSO DI AGGIORNAMENTO PER GUIDE TURISTICHE“ IL PRIMO SEICENTO A FIRENZE”. IL CORSO CONSISTE DI LEZIONI IN CLASSE E DI VISITE SUL TERRITORIO FIORENTINO**

Da febbraio 2012 a marzo 2012 **DOCENTE DEL CORSO DI AGGIORNAMENTO PER GUIDE TURISTICHE“ IL CINQUECENTO A FIRENZE”. IL CORSO CONSISTE DI LEZIONI IN CLASSE E DI VISITE SUL TERRITORIO FIORENTINO.**

novembre 2010 **RICEVE IL PATENTINO DI GUIDA TURISTICA PER IL TERRITORIO DI FIRENZE E PER LA LINGUA INGLESE**

da ottobre 2005 a aprile 2006

STAGE COME COMMESSO ED ESPERTO D'ARTE E STAMPE NELLA LIBRERIA ANTIQUARIA **BELRIGUARDO**  
DI **FERRARA**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### • Date

giugno 2010 – giugno 2012

Ha vinto una borsa di studio della durata di nove mesi presso la “Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi” di Firenze rinnovata per l'anno seguente.

febbraio 2007

Stage presso il Museo degli Argenti a Palazzo Pitti.

luglio 2006

Diploma di Laurea in **Conservazione dei Beni Culturali**, indirizzo Storico- Artistico (tesi di laurea in *Iconografia ed Iconologia*, sul ciclo di affreschi del Salone dei mesi di Palazzo Schifanoia in Ferrara), conseguito presso l'Università degli Studi di Pisa- Facoltà di Lettere e Filosofia, con la valutazione di 110 e lode.

luglio 1999

Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo Ginnasio “Dante Alighieri” di Firenze, con valutazione finale di 88/ 100.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Arte medievale, moderna e contemporanea, storia del disegno e delle arti grafiche, arti decorative (storia della moda, del tessuto, dell'oreficeria, del mobile, della porcellana), iconografia ed iconologia sacra e profana, storia dello spettacolo.

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRA LINGUA

INGLESE (COMPRENDO IL FRANCESE SCRITTO)

• Capacità di lettura

livello buono

• Capacità di scrittura

livello buono

• Capacità di espressione orale

livello buono

SI AUTORIZZA IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI E PER GLI EFFETTI DELLA LEGGE 675/96 E SUCCESSIVE INTEGRAZIONI E MODIFICHE